

喰ったらヤバイいきもの

著者：平坂寛

出版社：主婦と生活社

生物の生態を「食べる」視点から考える「食べる生物学」！
ヤバイ生きものを食べる描写は寒気がします！
※うみの杜水族館で著者の活動が見えますよ！



深海魚 暗黒街のモンスターたち

著者：尼岡邦夫

出版社：ブックマン社

カラーで深海魚の写真と共に奇妙な姿、その特徴や体のパーツごとに解説がしてあります。未知の世界を想像して、少し恐ろしい気持ちになるかも…。

※好奇心に火がついてしまったらすいません。



10th anniversary
SMA
SENDAI MIYAGI MUSEUM ALLIANCE
仙台・宮城ミュージアムアライアンス

仙台うみの杜水族館 / 前田慧太 (飼育員 / 魚類)

我輩は猫である

著者：夏目漱石

出版社：岩波ワイド文庫

動物を飼育していると、動物の考えを知りたくなる時があります。本書では猫が直々に考えていることを教えてください。水族館の動物も、この猫のように飼育員を滑稽に思っているのかもしれませんが。



海の寄生・共生生物図鑑 海を支える小さなモンスター

著者：星野修 斎藤暢宏 長澤和也

出版社：築地書館

実は海にはこんな生きものがいる!?! と、ある意味涼しくなれる
1冊です。新たな驚きや発見に必ず出会える本だ
と思います。生きもの好きの方に是非読んでいただき
たいです。

10th anniversary
SMA
SENDAI MIYAGI MUSEUM ALLIANCE
仙台・宮城ミュージアムアライアンス

仙台うみの杜水族館／伊藤崇(飼育員／パフォーマンス)



双頭の船

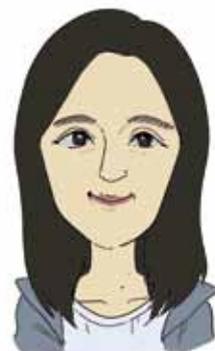
著者：池澤夏樹

出版社：新潮社

震災で亡くなっているはずの家族が昇天していく。死者たちのレクイエム。「誰かと別れることはほんの少しだけ死ぬことだから…」現実の生々しい事を美しい寓話にした作品。

10th anniversary
SMA
SENDAI MIYAGI MUSEUM ALLIANCE
仙台・宮城ミュージアムアライアンス

せんだい3.11メモリアル交流館／伊藤佐知子(職員)



貞山堀に風そよぐ 仙台・荒浜 蒲生 井土 再訪

著者：大和田雅人

出版社：河北新報出版センター

仙台の沿岸部を南北に貫く、日本一長い運河・貞山堀を軸に、被災した地域の歴史や歩みを紹介した本です。この本から、地元の人たちに愛される貞山堀の「風」を感じて下さい。



10th anniversary
SMA
SENDAI MIYAGI MUSEUM ALLIANCE
仙台・宮城ミュージアムアライアンス

せんだい3.11メモリアル交流館／三條望(職員)

3.11 靈性に抱かれて 魂といのちの生かされ方

著者：金菱清ゼミナール

出版社：新曜社

「幽霊を見たタクシー運転手の話」で注目を集めた東北学院大学の社会学ゼミが、再び「震災死」に向き合ったフィールドワークの最新作。涼しいというより、目頭が熱くなるかも。



10th anniversary
SMA
SENDAI MIYAGI MUSEUM ALLIANCE
仙台・宮城ミュージアムアライアンス

せんだい3.11メモリアル交流館／飯川晃(職員)

永仁の壺 —偽作の顛末—

著者：松井覚進

出版社：朝日出版社

盗掘や贋作はつきものの考古学や美術の世界。贋作事件で最も代表的な「永仁の壺」を舞台に繰り広げられた人間模様などを描く。人間の欲深さを知るにつけ、恐怖を感じずにはられません。

10th anniversary
SMA
SENDAI MIYAGI MUSEUM ALLIANCE
仙台・宮城ミュージアムアライアンス

仙台市縄文の森広場 / 佐藤祐輔(学芸員)



アイヌ植物誌

著者：福岡イト子

挿画：佐藤寿子

出版社：草風館

アイヌの人々の植物観や植物名称の意味深さ、紹介される聖伝や昔話にひきこまれます。「畏怖」の気持ちを込めてお勧めします。寒冷な北国の森を想像しながら読んでみてください。



5000 年前の男 — 解明された凍結ミイラの謎

著者：コンラート・シュピンドラー

出版社：文春文庫

イタリアの山中で発見された5000年前のミイラ「エッツィ」。ミイラの姿を見るだけでもゾッとしますが、寒い山中で彼は何をしていたのか？想像が無限にふくらみます。

10th anniversary
SMA
SENDAI MIYAGI MUSEUM ALLIANCE
仙台・宮城ミュージアムアライアンス

仙台市縄文の森広場 / 佐藤祐輔 (学芸員)



銀河鉄道の夜

著者：宮沢賢治

出版社：新潮社

主人公のジョバンニが乗ったのは銀河鉄道、しかしその乗客にはある共通点が…。作中に出てくる星の中で私のおすすめはアルビレオ、夏の時期が見ごろなので望遠鏡でぜひ見てみてください。

10th anniversary
SMA
SENDAI MIYAGI MUSEUM ALLIANCE
仙台・宮城ミュージアムアライアンス

仙台市天文台 / ムライ (企画・交流)



そ ら
宇宙から恐怖がやってくる！
地球滅亡9つのシナリオ

著者：フィリップ・プレート

出版社：NHK 出版

宇宙人襲来や巨大隕石落下によって世界が終わる可能性を科学的に検証！天文学の知識を身につけながら、宇宙の恐ろしさを感じませんか？



10th anniversary
SMA
SENDAI MIYAGI MUSEUM ALLIANCE
仙台・宮城ミュージアムアライアンス

仙台市天文台 / 高橋知也(企画・交流)

星と伝説

著者：野尻抱影

出版社：偕成社

世界各地で語り継がれてきた星の物語を収録した一冊。
呪いや怪物が出てくるちょっとこわ～い伝説も
あるので、夜に星をながめられなくならない
ようご注意ください。



10th anniversary
S MMA
SENDAI MIYAGI MUSEUM ALLIANCE
仙台・宮城ミュージアムアライアンス

仙台市天文台 / 高橋知也(企画・交流)

絶滅の人類史

著者：更科功

出版社：NHK 出版

本書の副題のとおり“なぜ「私たち」が生き延びたのか”を分かりやすく読み解くことができます。私たちの祖先は、肉食動物に襲われながらも生き抜いてきたことが分かる一冊。

10th anniversary
S MMA
SENDAI MIYAGI MUSEUM ALLIANCE
仙台・宮城ミュージアムアライアンス

地底の森ミュージアム／ひらつか(学芸室長)



生きもの好きの自然ガイド このは No.8 ホネホネ博物館

著者：このは編集部

出版社：文一総合出版

いろいろな動物の骨がたくさん見られます。骨だけの姿は風通しが良さそうです。

10th anniversary
Smma
SENDAI MIYAGI MUSEUM ALLIANCE
仙台・宮城ミュージアムアライアンス

地底の森ミュージアム／ひらつか(学芸室長)



平成22年度 特別企画展「洞穴遺跡の考古学」

著者：地底の森ミュージアム

出版社：

当館で実施した特別企画展の図録です。旧石器時代から古墳時代にかけて洞窟はどのように利用されてきたのでしょうか。見つかった資料から何が読み解けるのでしょうか。

10th anniversary
S MMA
SENDAI MIYAGI MUSEUM ALLIANCE
仙台・宮城ミュージアムアライアンス

地底の森ミュージアム／鈴木英梨(学芸員)



浮世絵でみる！お化け図鑑

監修：中右瑛

出版社：パイインターナショナル

浮世絵に描かれたおどろおどろしいお化けたち、62種。
同じお化けでも描いた人が違うとやっぱり怖さも
違います。英文解説も付いているので、外国の方
にもおすすめです。



仙台市博物館／寺澤慎吾(学芸員)

へんしんトンネル

著者：あきやまただし

出版社：金の星社

あるところに不思議なトンネルがありました。入ったものが
変身して出てきちゃう。時にはこわそうな生き物
も…。面白い言葉遊びの絵本です。
うちの子もお気に入りです。



あんさつけん とらのめ かく けん こえいしょう
暗殺剣虎ノ眼(「隠し剣 孤影抄」所収)

著者：藤沢周平

出版社：文藝春秋

「うって討手は必ず闇夜に放つ」一表には出せない藩主の私憤しふんによって放たれた刺客。その刺客が振るうすさまじい暗殺剣もさることながら、物語の“おそろしい”展開に、私はこおりつきました。

10th anniversary
SMA
SENDAI MIYAGI MUSEUM ALLIANCE
仙台・宮城ミュージアムアライアンス

闇討ちとは関係ありませんが、伊達政宗が豊臣秀吉から拝領した太刀「鋸国行」を、仙台市博物館で展示中です(9/1まで)。

仙台市博物館
樋口智之(学芸員)



増補版 寄生蟲図鑑 ふしぎな世界の住人たち

監修：公益財団法人目黒寄生虫館
著者：大谷智通 佐藤大介

出版社：KS 科学一般書

あなたの近くにも存在しているかもしれない寄生虫。そんな
衝撃の寄生虫50種類を、素敵なイラストで紹介して
います。怖いと思いつつ、ページをめくる手が
止まらないはず。



10th anniversary
Smma
SENDAI MIYAGI MUSEUM ALLIANCE
仙台・宮城ミュージアムアライアンス

仙台市八木山動物公園 / 田中紘子(獣医師)

新版 絶滅哺乳類図鑑

著者：富田幸光

イラスト：伊藤丙雄 岡本泰子

出版社：丸善

巨大なナマケモノにアルマジロ、牙が長すぎる肉食動物。絶滅した哺乳類はこんなにもバリエーションが豊かで楽しい姿をしていました。近い将来この本に載ってしまうのはどの動物なのでしょう。



10th anniversary
S MMA
SENDAI MIYAGI MUSEUM ALLIANCE
仙台・宮城ミュージアムアライアンス

仙台市八木山動物公園 / 三田さくら(飼育員)

ホネホネたんけんたい

著者：西澤真樹子 大西成明

出版社：アリス館

怖い、不気味と思われがちな「骨」ですが、実は体を支えるための大切な器官です。動物たちの骨を見てみると、大きな骨も小さな骨もそれぞれわけがあって存在していて、どんなに小さな骨にも働きがあることがわかります。



世界のお墓文化紀行

監修：長江曜子

出版社：誠文堂新光社

古代のピラミッドから現代のテーマパーク風霊園、アフリカやアジアの辺境の墓まで、古今東西のバラエティに富んだ「お墓」を、豊富なカラー写真をまじえて紹介しています。

10th anniversary
Smma
SENDAI MIYAGI MUSEUM ALLIANCE
仙台・宮城ミュージアムアライアンス

仙台市歴史民俗資料館 / 渡邊直登(学芸員)



陰陽師

著者：夢枕獏

出版社：文藝春秋

百鬼夜行の平安時代、幻術を駆使する陰陽博士・安倍晴明が活躍する、闇と鬼の世界を奇想天外に描く怪異譚です。

10th anniversary
Smma
SENDAI MIYAGI MUSEUM ALLIANCE
仙台・宮城ミュージアムアライアンス

仙台市歴史民俗資料館 / 渡邊直登(学芸員)



死の美術大全： 8000年のメメント・モリ

編：ジョアンナ・エーベンシュタイン
訳：北川玲

出版社：河出書房新社

人類はいかにして死と向き合ってきたのか…。古今東西の死に関する図版 1000 点以上に加え、識者による論考を多数収録しています。

10th anniversary
Smma
SENDAI MIYAGI MUSEUM ALLIANCE
仙台・宮城ミュージアムアライアンス

仙台市歴史民俗資料館 / 渡邊直登(学芸員)



怪談えほん 3 いるのいないの

作：京極夏彦

絵：町田尚子 編：東雅夫

出版社：岩崎書店

読んだら二度と天井を見上げられなくなるかも…という位、こわ～い本です。ですが！猫馬鹿作家之会・町田尚子と京極夏彦二人のタッグにより、リアルで可愛い猫達を見る楽しみも。



10th anniversary
SMA
SENDAI MIYAGI MUSEUM ALLIANCE
仙台・宮城ミュージアムアライアンス

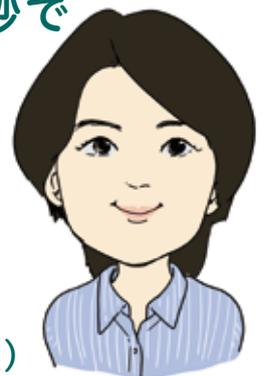
仙台文学館／阿部(学芸員)

内田百閒集成 3 冥途

著者：内田百閒

出版社：筑摩書房

岡山生まれの作者が上京して最初に出版した創作集は、郷里の幻想がそこかしこに渦巻きどこか可笑しく奇妙で寂しい。水を浴びた気になる一冊。



杉村顕道怪談全集 彩雨亭鬼談

著者：杉村顕道

出版社：荒蝦夷

“怪談”・“鬼談”と、なんともオドロオドロしい字面に誘われて、読んでみますと話し上手の名調子？…が、やがて、…ぞわりっ…と…。独特な味わいの怖さがあります…。

10th anniversary
SMA
SENDAI MIYAGI MUSEUM ALLIANCE
仙台・宮城ミュージアムアライアンス

仙台文学館 / e.s.(職員)



怪談えほん 6 かがみのなか

作：恩田陸

絵：樋口佳絵 編：東雅夫

出版社：岩崎書店

かがみのなかの自分は、ほんとうに「自分」？ともに仙台出身の小説家・恩田陸と画家・樋口佳絵がつむぐ、鏡がちょっとこわくなる怪談えほん。絵をよく見ると、一番町のあの鏡店が…。



消された一家 —北九州・連続監禁殺人事件

著者：豊田正義

出版社：新潮文庫

人がここまで残虐になれるのか、人をここまで操作できるのか。
主犯は手を汚さず、家族同士で殺しあうよう仕向け、
何家族も犠牲になった事件。

10th anniversary
SMA
SENDAI MIYAGI MUSEUM ALLIANCE
仙台・宮城ミュージアムアライアンス

せんだいメディアテーク / 薄井真矢(学芸員)



KIZU ー傷ー

著者：ギリアン・フリン

出版社：ハヤカワ・ミステリ文庫

おぞましい母娘関係が見どころ。「ゴーン・ガール」原作者のデビュー作。HBO がジャン＝マルク・ヴァレ監督で映像化。衝撃の結末。

10th anniversary
Smma
SENDAI MIYAGI MUSEUM ALLIANCE
仙台・宮城ミュージアムアライアンス

せんだいメディアテーク / 薄井真矢(学芸員)



おぞましい二人

著者：エドワード・ゴーリー

訳：柴田元幸

出版社：河出書房新社

「ムーアズ殺人事件」(1963-1965、イギリス)を元に制作された大人むけ絵本。



鏡の中の鏡：迷宮

著者：ミヒヤエル・エンデ

出版社：岩波書店

「許して、ぼくはこれより大きな声ではしゃべれない」から始まる連作短編集。父エドガーの挿絵も素敵です。



ニック・ランドと新反動主義 現代世界を覆う〈ダーク〉な思想

著者：木澤佐登志

出版社：星海社新書

徐々に自壊しつつある資本主義社会の突端で生まれた暗黒啓蒙は、テクノロジーや工学知を先鋭化して市場原理主義をより加速させよと説く。そうして「民主主義」や「平等性」など近代的諸価値が溶解した、人知の及ばない超科学による統治こそが真に自由な未来の可能性だという。しかしなによりも恐ろしいのは、現実社会のなかに、これらの思想を裏付けるような徴候が散見されることだ。

10th anniversary
SMA
SENDAI MIYAGI MUSEUM ALLIANCE
仙台・宮城ミュージアムアライアンス

せんだいメディアテーク / 清水建人(学芸員)



あやかし草紙 三島屋変調百物語伍之続

著者：宮部みゆき

出版社：KADOKAWA

「うふふ」の一言で震えた巻頭の話は、このシリーズ20話目。当館は来年20周年、20つながりです(笑)。いい話にホロリとした後に、恐怖のどん底に突き落とされることも多々ありますが、おすすめの時代小説です。



せんだいメディアアテーク / 熊谷(司書)

語りによる日本の民話 女川・雄勝の民話

編著：松谷みよ子

出版社：国土社

各地の民話には怖い涼しい話もたくさん。語り継がれたお話から、浜の暮らしの様子が見えてくるようです。
当館7階では、みやぎ民話の会が採訪した女川町の民話を展示中



10th anniversary
SMA
SENDAI MIYAGI MUSEUM ALLIANCE
仙台・宮城ミュージアムアライアンス

せんだいメディアテーク / 渡邊曜平(職員)

がたり
昔話稲妻表紙

著者：山東京伝
挿絵：歌川豊国

出版社：岩波書店

浄瑠璃・歌舞伎の不破名古屋狂言をもとに演劇的な要素を
とり入れた山東京伝の御家騒動物語。グロい挿絵で背筋も凍る！
かつてコーナー展を学生たちとやったことが
あります。

10th anniversary
SMA
SENDAI MIYAGI MUSEUM ALLIANCE
仙台・宮城ミュージアムアライアンス

東北学院大学博物館 / 人面墨書くん



日本の絵巻 7

餓鬼草紙 地獄草紙 病草紙 九相詩絵巻

編：小松茂美

出版社：中央公論社

「餓鬼草紙」の中に中世石造物が描かれてて、当館で展示している中世の板碑とあわせて見ていただくと面白いと思います。

10th anniversary
S MMA
SENDAI MIYAGI MUSEUM ALLIANCE
仙台・宮城ミュージアムアライアンス

東北学院大学博物館 / 人面墨書くん



きんぎょ = Kingyo

写真：久留幸子

アートディレクション：高岡一弥

出版社：パイインターナショナル

どのページも金魚の写真や金魚の絵など、金魚づくしです。夏に見ると涼しくなるのでは、と勝手に拡大解釈しました(苦笑)。



バウドリーノ(上・下)

著者：ウンベルト・エーコ

出版社：岩波書店

ゴクとマゴクの脅威からヨーロッパを救うため、東方世界に旅立つバウドリーノの冒険譚。そこは異形の人々の世界だった！史実とイマジネルが交錯する脅威の物語。



10th anniversary
SMA
SENDAI MIYAGI MUSEUM ALLIANCE
仙台・宮城ミュージアムアライアンス

東北大学総合学術博物館 / 小川知幸(助教)

魔女にされた女性たち

著者：イングリット・アーレント＝シュルテ

出版社：勁草書房

8万人の女性が魔女として裁かれた16世紀のヨーロッパ。彼女たちはなぜ「魔女」にされたのか。当時の裁判記録から迫る！



10th anniversary
SMA
SENDAI MIYAGI MUSEUM ALLIANCE
仙台・宮城ミュージアムアライアンス

東北大学総合学術博物館／小川知幸(助教)

初版グリム童話集 1

訳：吉原高志 吉原素子

出版社：白水Uブックス

灰かぶり(シンデレラ)は斧を持った父親とも戦っていた！
グリム兄弟が最初に描いた残酷で魅力にあふれた
民話の世界。

10th anniversary
S MMA
SENDAI MIYAGI MUSEUM ALLIANCE
仙台・宮城ミュージアムアライアンス

東北大学総合学術博物館 / 小川知幸(助教)



人類は80年で滅亡する

著者：西澤潤一 上野勲黄

出版社：東洋経済新報社

“ミスター半導体”西澤潤一は自身が発明した省エネ・デバイスが元で環境問題に興味をもつように。20年程前に多様なデータを用いて人類と地球環境の危機を説いたが……。



10th anniversary
SMA
SENDAI MIYAGI MUSEUM ALLIANCE
仙台・宮城ミュージアムアライアンス

東北大学総合学術博物館 / 鹿納晴尚(技術職員)

ジュニア版 NHK スペシャル 地球大進化～46億年・人類への旅～ ② 全球凍結～大型生物誕生の謎

著者：NHK「地球大進化」プロジェクト

出版社：学習研究社

地球は20数億年前と7.5～6億年前に凍りつき、海の氷は1000メートルの厚さに。すべての生物が根絶の危機にさらされた全球凍結事件のメカニズムをわかりやすく解説。

10th anniversary
SMA
SENDAI MIYAGI MUSEUM ALLIANCE
仙台・宮城ミュージアムアライアンス

東北大学総合学術博物館／鹿納晴尚(技術職員)



猿の惑星

著者：ピエール・ブール

出版社：創元 SF 文庫

何度も映像化されている世界的なSF小説。発表から50年を経てなお、文明を築く人間そのものの本質とは何なのかを私たちに問い続ける。



リアルサイズ古生物図鑑 古生代編

著者：土屋健

出版社：技術評論社

さりげなく現代の風景に溶け込んだ古生物。リアルなスケール感と質感は、ちょっぴりこわいほど。ページをめくらずにはられないこのキモかわいい図鑑をご堪能ください。

10th anniversary
S MMA
SENDAI MIYAGI MUSEUM ALLIANCE
仙台・宮城ミュージアムアライアンス

東北大学総合学術博物館 / 鹿納千賀子(事務補佐員)



文化財の保存環境

編：東京文化財研究所

出版社：中央公論美術出版

文化財の保存について、科学的にしっかり学ぶことができる一冊です！専門的な内容でありながら、フルカラーで誰にも分かり易いです。



東北大学史料館／加藤諭(准教授)

文化財展示収蔵施設における カビのコントロールについて

著者：木川りか 間渕創 佐野千絵

監修：東京文化財研究所保存修復科学センター

出版社：東京文化財研究所文化遺産国際協力センター

史料館でも、古い資料のカビ問題は大変です！施設だけでなく、
ご自宅のカビ対策の参考になるかもしれません。



東北大学百年史 7 部局史 4

編集：東北大学百年史編集委員会

出版社：東北大学研究教育振興財団

極低温科学の研究ってなんだろう？東北大学に設置されている極低温科学センターについて知ったら、夏の暑さも忘れてしまうかも…！

10th anniversary
SMA
SENDAI MIYAGI MUSEUM ALLIANCE
仙台・宮城ミュージアムアライアンス

東北大学史料館 / ふみくん



東北大学百年史 10 資料 3

編集：東北大学百年史編集委員会

出版社：東北大学研究教育振興財団

極低温科学センターのスタッフ一覧です。科学に興味がある人は東北大学理学部オープンキャンパス（7/30(火)～31(水)・青葉山キャンパス)に行ってみよう！

10th anniversary
SMA
SENDAI MIYAGI MUSEUM ALLIANCE
仙台・宮城ミュージアムアライアンス

東北大学史料館／ふみくん



に お つ ひ め
丹生都比売

著者：梨木香歩

出版社：原生林

草壁皇子の感受性豊かな少年期をみずみずしく描いた物語。
“鬼”の存在がぴいーんと空気を張りつめる怖さが
絶妙です。また本文見開きの装丁が工芸的で
素敵なのです。



注文の多い注文書

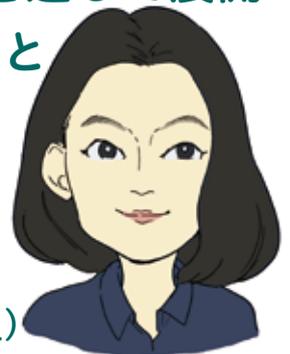
著者：小川洋子

出版社：筑摩書房

「この世にないもの」でも、探し出してくれる一軒の店。注文主と店主とのやりとりが注文書・納品書・受領書を通して展開されます。現実と夢まぼろしが入り混じる、ちょっと怖くて？不思議な世界が広がるお話です。

10th anniversary
S MMA
SENDAI MIYAGI MUSEUM ALLIANCE
仙台・宮城ミュージアムアライアンス

東北福祉大学芹沢銈介美術工芸館 / 奈良綾(学芸員)



NHK おしゃれ工房 はじめての型染め

著者：伊藤純夫 千秋洋子

出版社：NHK 出版

教材本です。本格的に始めるには少しだけ臆する(こわくなる!?)気も起こさせますが、“はじめて”というだけあり、とてもわかり易く図解されています。著者の出来上がりの作品を眺めているだけで、涼しい気分になさせてくれる本でもあります。

10th anniversary
SMA
SENDAI MIYAGI MUSEUM ALLIANCE
仙台・宮城ミュージアムアライアンス

東北福祉大学芹沢銈介美術工芸館 / 佐竹優子(職員)



廃駅ミュージアム

著者：笹田昌宏

出版社：実業之日本社

廃止された鉄道を訪ねながら、各駅を紹介しています。地域の歴史や文化がいつもとは違った角度から見えてきて、面白い本です。



10th anniversary
SMA
SENDAI MIYAGI MUSEUM ALLIANCE
仙台・宮城ミュージアムアライアンス

東北福祉大学・鉄道交流ステーション/
星山幸男(運営委員長)

世界で一番美しい駅舎

著者：

出版社：エクスナレッジ

まずはP.42-43をご覧ください。アルプス連峰の登山口にあるケーブル鉄道の駅なんて想像しただけで…寒い！表紙は幻想的なナポリの地下鉄の駅。世界中の美しい駅を眺めて旅気分になります。



10th anniversary
SMA
SENDAI MIYAGI MUSEUM ALLIANCE
仙台・宮城ミュージアムアライアンス

東北福祉大学・鉄道交流ステーション/
鈴木佳子(学芸員)

そらてつ
空鉄

—鉄道鳥瞰物語—

著者：吉永陽一

出版社：講談社

鳥の目で眺める鉄道の姿容は爽快です。でも、その裏舞台は相当ハード。セスナに乗って吐き気と闘いながらアクロバチックな撮影をするそう。とがった表現は命がけです。



10th anniversary
SMA
SENDAI MIYAGI MUSEUM ALLIANCE
仙台・宮城ミュージアムアライアンス

東北福祉大学・鉄道交流ステーション/
鈴木佳子(学芸員)

愛されすぎたぬいぐるみたち

著者：マーク・ニクソン

出版社：オークラ出版

「ライナスの毛布」じゃないけれど、愛情をこめてとことんかまわれてきたぬいぐるみたち。ボロボロの姿は愛されたことの証。愛され過ぎるってちょっと怖いけどハッピーな写真集なのです。



10th anniversary
SMA
SENDAI MIYAGI MUSEUM ALLIANCE
仙台・宮城ミュージアムアライアンス

東北福祉大学・鉄道交流ステーション/
鈴木佳子(学芸員)

さかさまの幽霊

著者：服部幸雄

出版社：平凡社

「恨めしや～」お岩さんの亡魂は何故さかさまに現れる？日本人の恐怖のイメージは歌舞伎の演出から生み出され、流行し、類型化していきました。江戸庶民の感性を歌舞伎のイコノロジーで読み解く快書。



10th anniversary
SMA
SENDAI MIYAGI MUSEUM ALLIANCE
仙台・宮城ミュージアムアライアンス

東北福祉大学・鉄道交流ステーション/
鈴木佳子(学芸員)