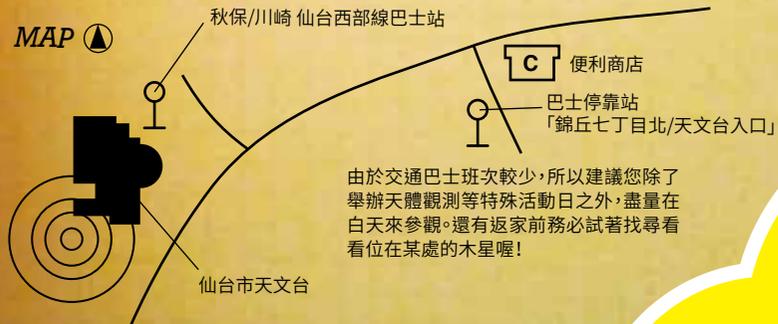




展覽館商店中供售著許多日本製的類似太空食品的完美伴手禮。絕對不容錯過！



融合混合動力型天文館，頗具強大效果的視覺體驗，並帶領您來趟銀河之旅



此期號的主題

# More Than Just Seeing

提供工作室、知覺體驗的展覽館

天文學、古代的繩文時代的村落、及冰河時期的森林... 此期號是以能透過接觸展示品、製作、體驗的過程，直接感受展示品為主要特色。無關乎您是否能理解日文，皆可透過親身感觸及體驗來實際感受發現、學習的感覺。

漫步於這座巨大的遺跡之中，想像力也不由地天馬行空起來了呢！

壁保護住！



絲絨般的質感！

看著遺跡可能會不禁地對其質感感到好奇。設有相當珍貴、可以觸摸兩萬年前木頭的展示區。真的是令人難以置信的質感！



日本的勾玉製作是始於石頭的削磨。雖然有點耗時，但完工後就會做出獨創的裝飾品喔！



勾玉

這是史前時代/日本的飾品之一。雖然推測其應該是被用於祭典儀式上，但仍然有許多尚未釐清。



## Other Voices



這次雖然只介紹了三位旅客的感想，但還有其他許多居住在仙台的外國人體驗了仙台展覽館的感想。我們將會陸續接著為您介紹。

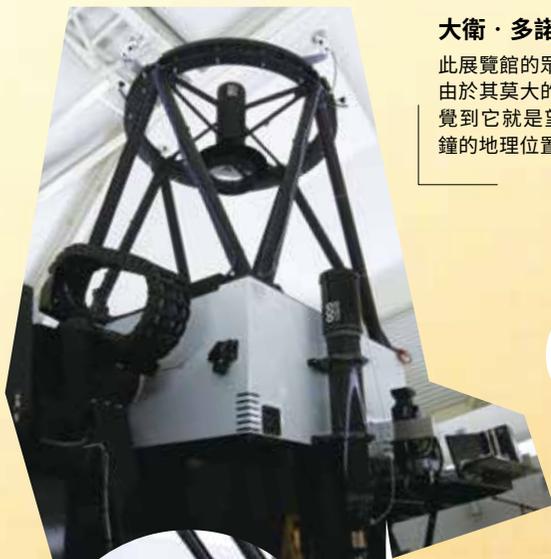
# 仙台市天文台

仙台市天文台



## 大衛·多諾文(英國)

此展覽館的眾多亮點之一正是那巨大的望遠鏡。由於其莫大的體積，甚至讓入室來賓未能馬上察覺到它就是望遠鏡！距離仙台市中心不到30分鐘的地理位置就有天文台設施，真是太棒了！



望遠鏡可透過觸碰式螢幕進行操作。只要輕觸欲觀看的星星，望遠鏡就會自動朝向星星的方位移動喔！



## 巨大!

您曉得白天也能觀測到星星嗎？觀測蔚藍晴空中間閃耀光芒的星星，可是最美好的經驗喔！

## Hitomi望遠鏡

有口徑1.3m的日本最大型望遠鏡之一！可觀測到17等星左右的暗星。



## 宛如魔法!

這是至今為止見過當中最具真實感的天文館。抬頭一望即宛如正展開旅途於銀河之中！

Wow! /



## 展覽館商店

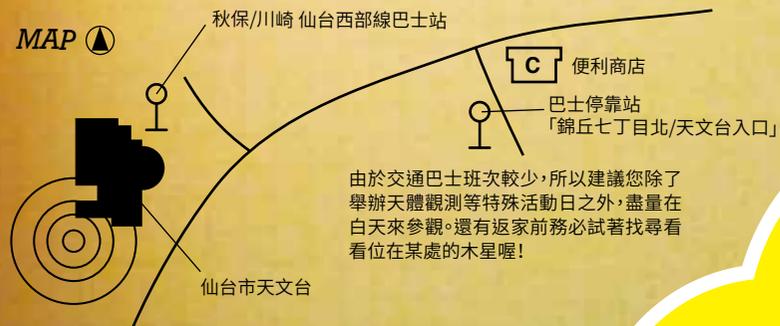


展覽館商店中供售著許多日本製的類似太空食品的完美伴手禮。絕對不容錯過！

## 直徑25m的水平巨蛋

融合了光學及數位天文館系統的混合動力型天文館，能提供頗具強大效果的視覺體驗，並帶領您來趟銀河之旅

## MAP



由於交通巴士班次較少，所以建議您除了舉辦天體觀測等特殊活動日之外，盡量在白天來參觀。還有返家前務必試著找尋看看位在某處的木星喔！

此期號的主題 /

# More Just

提供工作室、

# 仙台市富澤遺跡保存館 (地底之森博物館)

仙台市富澤遺跡保存館(地底の森ミュージアム)



莫尼卡·卡薩比(美國)

此展覽館的特色，在於它是為了保存兩萬年前的森林遺跡而建造成把遺跡包圍住的這點。踏入寬敞的地下室之後，您將隨即被拉進那神祕的世界。另外，此展覽館還位於地下鐵車站附近及大型購物中心的便捷地理位置。

## 富澤遺跡



世界上第一間完全保存並展示著舊石器時代的營火遺跡及100種以上的石片，留有人類生活遺跡及森林遺跡的展覽館。



916㎡的展覽室設在地下5公尺處，並被80cm厚度的牆壁保護住！

漫步於這座巨大的遺跡之中，想像力也不由地天馬行空起來了呢！

## 絲絨般的質感！



看著遺跡可能會不禁地對其質感感到好奇。設有相當珍貴、可以觸摸兩萬年前木頭的展示區。真的是令人難以置信的質感！



在展覽館外還重現了冰河時期的森林景色。研究學者們還特別注意避免讓其他時代的植物生長於此處。

## 冰河時期的森林



請試著想像看看成群結隊的鹿在此飲水，或是舊石器時代的人們在山丘上搭營的情景！

在作為特殊活動所舉辦的石器製作工作室中，您可以親手製作槍器前端。由於完成品會連專家都無法與古代遺物做區別的緣故，製作完成後還得在寫上自己的名字呢！

## MAP



# Than Seeing

知覺體驗的展覽館

天文學、古代的繩文時代的村落能透過接觸展示品、製作、體驗。無關於您是否能理解日文，受發現、學習的感覺。

# 仙台市繩文之森廣場

仙台市繩文の森広場



## 繩文時代



繩文時代是史前時代的日本紀元前約一萬年到紀元前約300年期間，使用帶有繩索圖紋的陶器及精巧道具、飾品為該時代的特色。

## 阿利斯·唐納 (拉脫維亞)

於此處被挖掘出來的4,000年前村落，您可透過各種工作室來感受看看繩文時代的生活，肯定能為您的旅程留下美好的回憶。這裡是個能夠輕鬆愜意度過一天的美好場所。



我對於巨大的柱子及優雅高品味的建築技術部分，相當感動。竟然能完全重現4000年前的住宅，實在令人震驚不已！



**山田上之台遺跡**  
在此遺跡當中，挖掘出了繩文時代的住宅建築、儲物洞穴及用於補獵動物的洞穴陷阱。

## 宛如另外一個世界！

至今仍在持續進行挖掘當中，尚未釐清的部份依然相當眾多。能一邊欣賞遺跡物品及被復原重現的村莊，一邊想像當時的生活情形，真的相當開心！



日本的勾玉製作是始於石頭的削磨。雖然有點耗時，但完工後就會做出獨創的裝飾品喔！



## 勾玉

這是史前時代/日本的飾品之一。雖然推測其應該是被用於祭典儀式上，但仍然有許多尚未釐清。



設有陶器及土偶製作、生火等數十處有關繩文時代的工作室！光是考慮著該做什麼，就令人迫不及待、興奮不已！



還可試穿看看繩文時代的衣服喔！



不但鄰近名取川，還有琳瑯滿目的二手書店及茶器店等頗具玩味的店家。工作人員還建議我，可以在附近的「Pensee」麵包店買塊麵包，再到視野良好的館內休息區享用，氛圍特佳。

及冰河時期的森林...此期號是以  
的過程,直接感受展示品為主要特  
皆可透過親身感觸及體驗來實際感

## Other Voices



這次雖然只介紹了三位旅客的感想,但還有其他許多居住在仙台  
的外國人體驗了仙台展覽館的感想。我們將會陸續接著為您介紹。



傅文婷  
(中國)

### 仙台市繩文之森廣場

盡情體驗到了受綠意盎然環境所環抱的戶外  
展示,及繩文時代的人們生活情形。是間想要  
力推給親朋好友的展覽館。博物館的吉祥物  
角色「HANA小姐」也相當逗趣可愛,千萬不要  
錯過喔!

### 仙台市富澤遺跡保存館 (地底之森博物館)

實在非常喜歡以3D照片呈現出當時被挖  
掘出時遺跡物品之面貌。動畫是全面性的  
並且相當生動有趣、深具玩味,可以進一  
步了解到當時人們的生活情形!



吳德順  
(越南)

## Information

### 【仙台市博物館臨時休館通知】

2014年12月1日(週一)~2015年3月27日(週五)



由於仙台博物館中正在進行館內改修工程,及將舉行聯合國防災世界會  
議,因此於2014年12月1日(週一)至2015年3月27日(週五)期間,將暫時  
休館。(不僅只是展覽室,包還括餐廳/博物館商店及1樓情報資料中心在  
內,全館皆暫停開放。)

如有造成不便之處,還請多多包涵、見諒。

URL <http://www.city.sendai.jp/kyouiku/museum/>  
(僅限日文)



### 關於仙台/宮城博物館聯盟(SMMA)

是透過讓仙台/宮城地區各種博物館共享知識資源並合作,以獲得對地  
區有益功能的共同事業聯盟。匯集各館文藝人員及專業職員所擁有的知  
識及經驗技術,舉行跨越領域的合作活動、協助學校教育及地區人才培  
育、開發觀光資源等,進行單館難以實現的嶄新價值創造,並朝符合地區  
需求的新時代博物館為目標邁進。

### 洽詢單位:仙台/宮城博物館聯盟事務局

〒980-0821 仙台市青葉區春日町2-1 (仙台媒體中心內)

週六日/例假日休息

Tel: 022-713-4483

Fax: 022-713-4482

(僅提供日文服務)

URL: <http://www.smma.jp>

