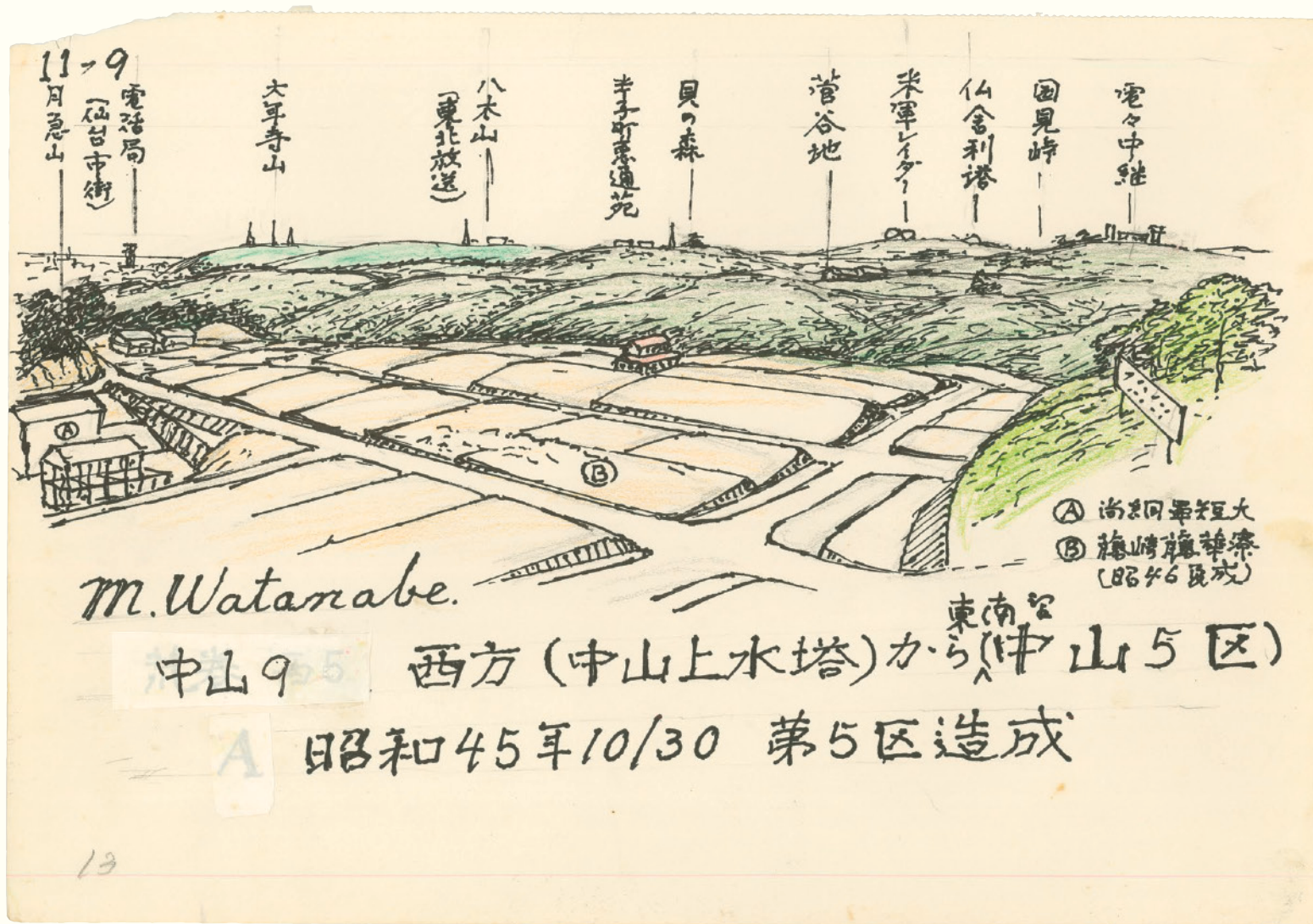


この山も いずれは削り去らるゝか
電波塔立つ 峯の麓まで

渡辺萬次郎 著「残雪（老残の記）」



日本の鉱床学の進展に多大な寄与をした
地質学者・渡辺萬次郎さんがスケッチした、
移りゆく昭和の仙台風景を紹介します。

しらべの細道 ① 萬次郎さんの仙台風景スケッチ

2017年9月8日(金)～24日(日) 11:00～18:00 / 入場無料 / 休室: 9月11日(月)、12日(火)、19日(火)、20日(水)

東北リサーチとアートセンター

TRAC
Tohoku Research-based Art Center
東北リサーチとアートセンター